

100

novelas costarricenses

Exposición basada en la obra de José Fabio Garnier

Segura Méndez, Manuel

1895 - 1978

Escritor, frecuentó los círculos intelectuales de su época e hizo amistad con los poetas Rafael Cardona y Julián Marchena, con este último estuvo en México por varios años. Laboró en el Poder Judicial y, fue periodista. Ganó el primer premio en un concurso literario en Limón, y el segundo premio en el segundo certamen literario del Diario de Costa Rica. Dejó inédito el libro de sonetos Las acuarelas sin marco.



Rafael Cardona lo define como una persona de temperamento sanguíneo de aguada claridad metal. Su fuerza física parece servir de substancia a sus producciones inquietas. En él aparecen armónicamente enlazadas las facultades de concreción y abstracción. Por ello es un poeta que siente como mujer y explora como hombre. Segura es amplio, intenso, fuerte, alegre y aun tiempo meditativo. Ama a los filósofos como Emerson y a los poetas como Walt Whitman. Tiene prosas pensativas que recuerdan a los teosóficos de Maeterlinck.

Obra

1936 Los pájaros de la noche, lírica

1948 Doña Aldea, novela